

電気通信大学大学院・情報システム学研究科 (I S) シンポジウム 「Sensing and Perception」総目次 (第 1 回 ~ 第 1 5 回)

第 1 回 「Sensing and Perception」

日時：1994年3月15日(火) 10:20 - 16:50

< プログラム >

ヒューマンインターフェースと"Sensing and Perception"	1
	出澤正徳 (電通大大学院・I S)
背景シェーディングによる立体感の知覚	3
	石黒謙治, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
両眼視による体積感の知覚	10
	武井秀樹, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
奥行き手がかりとポグゲンドルフ錯視	15
	山司敏孝, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
注視点と表面の知覚	19
	中嶋秀治, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
“ Neuro-Toy Believing ? ”	25
	中座淳, 石黒謙治, 武井秀樹, 山司敏孝, 中嶋秀治, 出澤正徳 (電通大大学院・I S) 西克夫, 加藤博, 霜田進 (理研・基盤技術部)
錯覚現象と視覚機能の研究	29
	出澤正徳 (電通大大学院・I S)
空間知覚における感覚統合モデル	39
	藤田昌彦 (郵政省・通総研)
感覚統合と能動的認識	43
	阪口 豊 (東京大学・工・計数)
両眼視差の性質と立体ディスプレイ	51
	安田稔 (電通大大学院・I S , N H K 技研)
高画質画像とハイビジョンの倍速化システム	57
	栗田泰市郎 (電通大大学院・I S , N H K 技研)

<63>

第 2 回 「Sensing and Perception」

日時：1995年3月16日(木), 10:00 ~ 17:00

< プログラム >

"Sensing and Perception" の開催にあたって	1
	出澤正徳 (電通大大学院・I S)
3次元注視点位置検出システムの検討	3
	岩瀬一典, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)
随意運動中の眼球運動の計測	7
	井口謙太郎, 阪口豊, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
両眼視における透明視現象に関する研究	9
	中山巨人, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)
運動と3次元知覚に関する研究	13
	沖英和, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)
ステレオビジョンにおける非対応領域の処理手法の検討	17
	岩本達也, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)

音場制御のための信号処理方式	21
西口敏行, 小野一穂*, 小宮山撰*, 阪口豊 (電通大大学院・I S, *NHK放送技研)	
両眼立体視における大きさの恒常性に関する研究	25
河崎秀彦, 安田稔* (電通大大学院・I S, *NHK放送技研)	
錯覚現象と人間の感覚情報処理過程解明への一接近	31
出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
適応の進行に応じた運動計画のアルゴリズム	39
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
眼球運動を用いた脳の視覚情報処理機構解析へのアプローチ	47
山田光穂 (NHK放送技研)	
< ポスター発表・展示 >	
・石黒謙治: C Gにおける立体表示法に関する研究	56
・中嶋秀治: 両眼立体視における注意点と3次元表面知覚に関する研究	60
・武井秀樹: 空間的広がりの知覚に関する研究	64
・中座 淳: C Gを用いた動的錯視現象に関する研究	66
・山司敏孝: 両眼視における幾何学的錯視に関する研究	68
・畠山健一: 動き補償順次走査変換のための動ベクトル検出の改善	70
・河崎秀彦: 大きさの恒常性における情報処理過程の研究	72(72)

第3回 「Sensing and Perception」

日時: 1996年3月1日(金), 10:00~17:00

< プログラム >	
知覚的音源分離に関する検討	1
川田晋, 阪口豊, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
アナグリフ法による運動対象の観察における課題	5
小池ひとみ, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
3次元錯視表面と視覚的ファントムの干渉	9
今村信之, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
視覚における3次元構造知覚に関する一考察	13
住 直, 阪口豊, 出澤正徳 (電通大大学院・I)	
3次元錯視表面の融合・離別における動的特性	17
島田欣哉, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
両眼立体視による構成的運動知覚に関する研究	21
中山陽子, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
Pantomime Effect in 3-D Transparent Object perception with Binocular Viewing	25
Qi Zhang, Masanori Idesawa, Yutaka Sakaguchi (電通大大学院・I S)	
Auditory Illusion using Gliding Tones	33
Gerard Bastiaan Remijn (Toyohashi University of Technology)	
Simulation of Depth Interpolation from the Surface Boundary in Binocular Viewing	38
Weifu Shi, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
3次元空間知覚のリバースエンジニアリング・・・計算論的モデル	44
酒井 宏 (理化学研究所)	
到達運動における視覚情報の使われ方について	46
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
動的錯視現象と視覚メカニズム研究の新展開	54
出澤正徳 (電通大大学院・I S)	

< ポスター発表者および発表課題 >

・ 井口謙太郎 (電通大大学院・I S): 視覚的到達運動のメカニズムに関する実験的検討 -----	62
・ 石黒秀一 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): ホールド発光型ディスプレイの動画質に関する研究 -----	66
・ 岩瀬一典 (電通大大学院・I S): 両眼立体視における注意点, 注意線と3次元表面形状の知覚 ----	68
・ 岩本達也 (電通大大学院・I S): 立体知覚における両眼非対応の研究 -----	72
・ 中山巨人 (電通大大学院・I S): 両眼視による透明錯視表面の知覚に関する研究 -----	76
・ 沖英和 (電通大大学院・I S): 運動する複数物体の群化と構造の知覚 -----	80
・ 曾我由紀子 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): 両眼視における時空間効果の解析 -----	84
・ 西口敏行 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): スピーカウォールによるコンサートホール 音場の再現 - 共通の音色を持つ多数の残響音生成のための信号処理方式 - -----	90

<91>

第4回 「Sensing and Perception」

日時: 1997年3月5日(水) 10:00 - 17:40

< プログラム >

視野闘争の時空間的特性 -----	1
高野光雄, 阪口豊, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
3次元錯視対象と壁紙パターンの干渉 -----	5
川津哲仁, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
ランダムドットステレオグラム上の幽霊 -----	11
榎原孝史, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
両眼非対応領域と体積感の知覚 (実体モデルによる検証) -----	17
原 愛知, 阪口豊, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
事前提示情報の視覚的構造知覚への影響 -----	21
中村隆俊, 出澤正徳, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
視覚メカニズム解明の研究における錯視現象への期待-----	27
出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Side Sustaining Cues and the Perception of Transparency in Pantomime Effect with Binocular Viewing -----	33
Qi Zhang, Masanori Idesawa and Yutaka Sakaguchi (電通大大学院・I S)	
Bistable Shape Perception from the Disparity given along an Object Contour in Binocular Viewing -----	39
Weifu Shi*, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S, *ニコン)	
サブリミナル効果とその空間的注意による修飾 -----	45
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
運動学習における状況依存性について -----	55
藤田昌彦 (通信総合研究所)	

< ポスター発表者および発表課題 >

・ 川田晋 (電通大大学院・I S): 知覚的音源分離に関する実験的研究 -----	59
・ 小林和行 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): NTSCカラーテレビジョン方式における輝度・色信号分離方法の改善 -----	63
・ 今村信之 (電通大大学院・I S): 両眼視および運動視における透明感の知覚に関する研究 ---	65
・ 小池ひとみ (電通大大学院・I S): 両眼視による3次元錯視対象の干渉現象に関する研究 ----	71
・ 住 直 (電通大大学院・I S): 3次元構造知覚における事前知覚と注意の影響 -----	77
・ 島田欣哉 (電通大大学院・I S): 三次元錯視表面の動的構造変化に関する研究 -----	81
・ 三嶋幸子 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): 錯視図形による図形知覚機構の解析-	85
・ 中山陽子 (電通大大学院・I S): 両眼視における構成的運動の知覚に関する研究 -----	91

第5回 「Sensing and Perception」

日時：1998年3月4日(水) 9:50 - 17:50

< プログラム >

2音の立ち上がりのずれが音源分離に与える影響	1
鈴木基, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
到達運動における軌道生成メカニズムの研究	5
陳捷, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
両眼立体視における曲面構造と奥行き知覚に関する検討	7
廣光延昭, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
自由観察における注意のパターンに関する研究 (Patterns of Attention in Free Viewing)	11
宮崎英治, 出澤正 (電通大大学院・I S)	
視覚的注意と知覚体制化の関係について	17
前田和宏, 阪口豊, 関根道昭 (電通大大学院・I S)	
お手玉をするとき, 人はどこを見ているか? (運動制御における視覚の役割)	21
山近慎二, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
相関的に運動する複数物体の知覚形態と視線移動の観測	27
森岡寿典, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
ポスターの見どころ聞きどころ	31
出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Pointing Method for Information Systems using Line of Sight Detection	33
Saied Mohamed Benmohamed, Masanori Idesawa	
Dynamic Pantomime Effect in changing Structural Shape with Binocular Viewing	41
Qi Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
回転変動型錯視における知覚特性に関する研究	47
藤田豊己, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
広い視野におけるテクスチャー分離	53
関根道昭 (電通大大学院・I S)	
到達運動制御における視覚情報の役割	60
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
Attentional-dependent stereo perception	72
北岡明佳, 佐藤孝行 (東京都立神経科学総合研究所)	
< ポスター発表者および発表課題 >	
・ 原愛知 (電通大大学院・I S): 両眼非対応部と体積感知覚に関する研究	80
・ 川津哲仁 (電通大大学院・I S): 両眼視による三次元錯視図形と壁紙パターンの干渉現象に関する研究	84
・ 榎原孝史 (電通大大学院・I S): ランダムドットステレオグラムと新しい型の透明錯視現象に関する研究	90
・ 中村隆俊 (電通大大学院・I S): 両眼融合視における知覚特性に関する研究	96
・ 松本浩明 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所): 大きさ錯視と奥行き量についての考察	102
・ 斉藤麻子 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所):	
ホールド型ディスプレイの動画表示における観視メカニズムの検討	110

<114>

第6回 「Sensing and Perception」

日時：1999年3月3日(水) 9:50 - 17:50

< プログラム >

自動焦点調節型眼鏡レンズに関する研究	1
萩原誠, 出澤正徳, 藤田豊己 (電通大大学院・I S)	
運動学習における誤差信号の生成メカニズム	7
赤司裕一, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
表現単純化の考えに基づく立体構造知覚のモデル	11

	安河内建, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
両眼非対応領域を利用したステレオグラムの研究	-----	15
	須藤幸司, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
テクスチャ分離と視覚的注意の関係	-----	21
	渡辺正純, 関根道昭, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
視覚における3次元多重安定構造の知覚	-----	25
	中根結香, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
ポスター発表の見どころ聴きどころ	-----	31
	出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Volumetrical Filling-up of Sustaining Cue Properties in Pantomime Effect	-----	35
	Qi Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
3次元多義図形上に存在する2刺激の同異弁別	-----	43
	関根道昭 (電通大大学院・I S)	
回転変動型動的錯視の速度依存知覚特性	-----	49
	藤田豊己, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
知覚的フィリングインにおける図地非対称性	-----	55
	阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
人にやさしい映像表現をめざして(テレビ映像が人体に及ぼす影響について)	-----	67
	磯野春雄, Simon Clippingdale (NHK 放送技術研究所・ヒューマンサイエンス)	
< ポスター発表者および発表課題 >		
・ 山近慎二, 阪口豊: お手玉の運動制御メカニズムに関する研究	-----	71
・ 鈴木基, 阪口豊: 音の立ち上がりのずれが音源分離に与える影響	-----	77
・ 廣光延昭, 出澤正徳: 両眼立体視による奥行き差知覚に関する研究	-----	83
・ 森岡寿典, 出澤正徳: 相関的に運動する複数物体の知覚形態と視線移動の観測	-----	89
・ 前田和宏, 阪口豊: 視覚的注意と知覚体制化の関係に関する研究	-----	97
・ 宮崎英治, 出澤正徳: 平面空間における構作文法の研究	-----	103
・ Saied Mohamed, Toyomi Fujita, Masanori Idesawa : Pointing and Communicatin Method for Information Systems by Detecting Line of Sight	-----	109
・ 瀬川和則, 栗田泰士郎: 時間軸と空間的方向性を考慮した動き補償型順次走査変換の改善	-----	117
・ 高野光雄, 阪口豊: 強化学習に基づく能動的認識の自己組織化モデル	-----	123
		<130>

第7回 「Sensing and Perception」

日時: 2000年3月3日(金) 9:50 - 17:50

< プログラム >

眼球運動測定装置に関する研究	-----	1
	山川 泰明, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
焦点調節補助眼鏡の開発に関する研究	-----	5
	佐藤 修, 出澤正徳, 藤田豊己 (電通大大学院・I S)	
ランダムドットステレオグラムにおける奥行き知覚の逆転現象	-----	11
	真田尚久, 出澤正徳 (電通大大学院・I S), 北岡明佳 (東京都神経科学総合研究所)	
三次元錯視表面の干渉に関する研究	-----	17
	王勤, 出澤正徳, 張琪(Zhang Qi) (電通大大学院・I S)	
自動採譜システムに関する研究	-----	23
	杉浦勇樹, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
図形の印象における構成要素の空間配置と面積の効果	-----	29
	宮崎英治, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
3次元物体形状の奥行き差知覚への影響	-----	35
	廣光延昭, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	

Toward Frontier Research without Frontier (ポスター発表の見どころ聴きどころ) -----	41
出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Umark: 紙インターフェイスの機能拡張可能な図形コードシステム-----	45
臼田裕 (電通大大学院・I S, ソニー)	
High Precision 3-D Position Sensing System with 1-D Mark Direction Sensing Devices -----	53
Mohamed Saied, Toyomi Fujita and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Volumetrical Collor Filling-up in Mime Effect with Binocular Viewing-----	61
Qi Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
オクルージョン手がかりを用いた両眼視による構造復元モデル-----	67
渡部修 (電通大大学院・I S)	
回転変動型動的錯視の知覚特性に関する研究-----	75
藤田豊己, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
空間的注意とその時間的变化-----	81
関根道昭 (電通大大学院・I S)	
複数の目標における知覚的フィリングインの相互作用-----	89
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
ホールド型ディスプレイにおける動画表示画質と観視のメカニズム(I S 研究科客員教官としての研究から) -	101
栗田泰市郎 (NHK放送技術研究所, 電通大大学院・I S)	

< ポスター発表者および発表課題 >

・ 萩原 誠, 出澤正徳, 藤田豊己 (電通大大学院・I S): 自動焦点調節型眼鏡に関する研究-----	111
・ 須藤幸司, 出澤正徳 (電通大大学院・I S):	
両眼非対応楔状表面による新しい型のステレオグラムに関する研究-----	119
・ 渡辺正純, 関根道昭, 阪口豊 (電通大大学院・I S): テクスチャ分離が視覚的注意に与える影響--	125
(修士論文原題名: テクスチャ分離が視覚的注意に与える影響に関する実験的研究)	
・ 安河内 建, 阪口 豊 (電通大大学院・I S): 注意の動きに注目した図地反転知覚のモデル-----	131
(修士論文原題名: 注意と立体構造知覚の動的モデル)	
・ 中根結香, 出澤正徳 (電通大大学院・I S): 両眼視による3次元多重安定構造の知覚特性 -----	139
・ 赤司裕一, 阪口豊 (電通大大学院・I S):	
視覚運動変換におけるランプ型適応とステップ型適応の違い-----	145
(修士論文原題名: 視覚誘導到達運動におけるプリズム適応の学習メカニズム)	
・ 近藤隆之, 栗田泰市郎 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所):	
フィールドシーケンシャル型LCDの動画表示画質の検討-----	153
・ 倉田晃二, 磯野春雄 (電通大大学院・I S, NHK放送技術研究所):	
高齢者の色覚とカラーテレビの色再現 -----	157

<160>

第8回 「Sensing and Perception」

日時: 2001年3月2日(金) 9:50 - 18:20

< プログラム >

上肢到達運動に関する研究 -----	1
和田克己, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
老化に伴う運動能力低下に関する研究 -----	7
田中亮子, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
ステレオ視および物理モデルにおける透明充填空間の知覚 -----	11
木村 正明, 張キ, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
盲点領域と周辺領域における知覚のメカニズム -----	17
藤原 護 (電通大大学院・I S)	
陰影からの形状知覚 (陰影の方向による知覚変化) -----	23

	山下純一郎, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Effects of Audition on Perceptual Properties of Multi-Stably Perceptible 3-D Surface with Binocular Viewing- Orientation Dependency -----	Lan Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	27
A Study on Depth Perception From Motion -----	Moe Thida Htwe ,Qi Zhang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	33
Revise rather than rebut ? ポスター発表の見所聴きどころ -----	出澤正徳 (電通大大学院・I S)	37
Stitching Method of 3-D Measuring Space for High Precision 3-D Position Sensing System with 1-D Mark Direction Detecting Devices -----	Saied Mohamed, Toyomi Fujita, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	41
奥行き差知覚における対象物表面の相互作用 -----	廣光 延昭, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	51
A Perceptual Effect of Display Method Corresponding with Human Action -----	Eiji Miyazaki, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	57
A User Interface using Figure Code and Character -----	Hiroshi Usuda* **, Masanori Idesawa** (**電通大大学院・I S , *ソニー)	63
マグノペット (音・声に反応して動く磁性流体オブジェ) -----	児玉幸子*, 竹野美奈子*, 山田正太郎***, 兼子正勝* (*電通大・HC 学科, ** YMCA デザイン研究所, ***電通大大学院・EC)	71
両眼視における体積感知覚の要因 -----	渡部修, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	75
注意を引きつけやすい刺激配置とその知覚特性 -----	関根道昭, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	83
プリズム適応のメカニズム -----	阪口 豊, 高野光雄 (電通大大学院・I S)	91
撮像方式によるテレビジョンカメラの解像度改善 -----	菅原正幸 (NHK 放送技術研究所 立体映像音響)	101

< ポスター発表者および発表課題 >

- ・ 藤田豊己 , 出澤正徳 (電通大大学院・I S) : 回転変動型動的錯視の生理的知覚特性 ----- 107
- ・ Qi Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S) :
3-D Volumetrical Object Perception in Mime Effect ----- 113
- ・ 児玉幸子*, 竹野美奈子**, 山田正太郎*** (*電通大・HC 学科, ** YMCA デザイン研究所,
***電通大大学院・EC) :
マグノペット (音・声に反応して動く磁性流体オブジェ) ----- [前出 71]

< 平成12年度修士論文成果のポスター >

- ・ 佐藤修, 出澤正徳, 藤田豊己: 焦点調節補助眼鏡の開発に関する研究 ----- 119
- ・ 山川 泰明, 阪口 豊: 情動解析を目指した視線計測システムの提案 ----- 127
- ・ 眞田尚久 出澤正徳: 両眼非対応領域の奥行き知覚に関する研究 ----- 135
- ・ 王 勤, 出澤正徳: A Study on the Poggendorff Illusion as a Probe for Investigating
Human Visual Mechanism(視覚メカニズム研究用プローブとしてのポグゲンドルフ錯視に関する研究) ---- 143
- ・ 杉浦勇樹, 阪口豊: 自動採譜システムの構築 ----- 149
- ・ 大木康寛, 菅原正幸* (*NHK 放送技術研究所) :
単版式 CCD カメラにおける色偽信号の低減およびその評価法 ----- 157
- ・ 金澤章, 磯野春雄* (*NHK 放送技術研究所) : ニュース字幕に関する情報提示条件の研究 ----- 159

第9回 「Sensing and Perception」

日時：2002年3月1日(金) 9:50 - 18:05

< プログラム >

三次元錯視面と壁紙効果の関係に関する研究	1
久木敏宏, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
不可視対象物の開眼時・非開眼時における形状知覚特性に関する研究	7
長尾 聡, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
眼球運動に着目した情動解析の試み	11
平山雄介, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
音色知覚に関する研究	15
橋本和哉, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
面白さについての研究	19
内田一樹, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
運動のばらつきの原因に関する一考察	21
井口尚彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
新しい即効文字入力法の研究	27
駒崎雅信, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
弾性ひもを用いた空間位置指示システムの開発	35
松岡純, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
老視用焦点調節補助眼鏡の開発に関する研究	39
太田広志, 出澤正徳, 藤田豊己 (電通大大学院・I S)	
It is easy to be wise after the event !	43
ポスター発表のみどころ聴きどころ	出澤正徳 (電通大大学院・I S)
人にやさしい放送技術の研究 - 放送のバリアフリーを目指して -	47
< 退官記念講演 > 磯野春雄 (電通大大学院 I S, NHK 放送技術研究所, 日本工業大学)	
A study on Illusory Volume Perception with Binocular Viewing	55
Jiang Lihua, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Interaction between 3-D Illusory Surfaces with Binocular Viewing	57
Zhang Hui, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Influence of Perceptual Depth Difference in Poggendorff Illusion	63
Qin Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Viewing Tablet:任意のシート状対象物へ適用できるポインティングシステム	67
臼田 裕*, 出澤正徳* (*電通大大学院・I S, ** ソニー株式会社)	
単眼視手がかりによるパントマイム効果の生起	77
内田真理子, 木村 正明, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
視野融合・闘争過程における事象関連電位誘発メカニズム	83
井上 聡, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
中心視野への注意が周辺視野におけるサイズ認知に及ぼす影響	89
関根道昭, 駒崎雅信 (電通大大学院・I S)	
内部モデルの信頼度とその応用	97
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	

< ポスター発表者および発表課題 >

・ 廣光延昭 (電通大大学院): 対象物表面の遠近感への影響	105
・ Saied Mohamed (電通大大学院 I S): A Calibration Method for Wide Area High Precision 3-D Measurement System using 1-D Mark Direction Sensitive devices	111
< 平成13年度修士論文成果のポスター >	
・ 藤原護, 阪口豊: 盲点における知覚的充填現象の研究	119
・ 田中亮子, 関根道昭, 阪口豊: 空間的注意の分布に関する研究	131

・木村 正明, 出澤正徳, 張琪: パントマイム錯視における形状及び体積知覚の変化に関する研究	----	137
・Lan Wang, Masanori Idesawa: Influences of Word Stimuli on the Visual Perception of Multi-stable 3D Surfaces	-----	145
・Moe Thida Htwe, Qin Wang, Qi Zhang, Masanori Idesawa: A Study on Depth Perception from Motion	-----	151
・山下純一郎, 出澤正徳: 周囲知覚状態の陰影付円板における形状知覚への影響に関する研究	----	161
・和田克己, 阪口豊: 筋特性を考慮した到達運動制御に関する研究	-----	167
・小野 輝雄, 菅原昌幸* (*NHK 放送技研): スローモーション映像システムにおける 撮影時間軸パラメータと再生映像効果の関係に関する研究	-----	175
・石橋毅, 磯野春雄* ** (*NHK 放送技研, **日本工業大): 記憶色とカラー画像の好ましい色再現に関する研究	-----	179
		< 182 >

第 10 回 「Sensing and Perception」

日時: 2003年2月28日(金) 10:00 - 18:05

< プログラム >

筋特性に基づく上肢到達運動モデルについて	-----	1
村上敏之, 和田克己, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)		
運動制御解析にむけた3次元視線計測	-----	5
遠藤さやか, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)		
回転変動型錯視における錯視量の計測	-----	9
小堀陽平, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
両眼視による三次元錯視対象の動的構造変化に関する研究	-----	15
町田頼彦, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
両眼立体視における透明知覚に関する研究	-----	19
安田 孝, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
A study on binocularly unpaired region in volume perception	-----	23
Jiang Lihua and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)		
A Study on Stereo Vision System with Volume Perception Considering Binocularly Unpaired Regions	-----	27
Xu zheng and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)		
Professional Amateur? ポスター発表の見どころ聴きどころ	-----	33
出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
タッチモニタにおけるヒトのポインティング特性に関する一考察	-----	37
駒崎雅信, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
Poggendorff Illusion and Perception of 3D Surface	-----	47
Qin WANG and Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)		
動画における背景推定の一手法について	-----	53
島井博行, 三島健稔 (埼玉大学・工)		
人の感覚運動システムにおける先行制御	-----	59
石田文彦 (電通大大学院・I S), 沢田康次 (東北工業大学)		
動く錯視の分類	-----	67
北岡 明佳 (立命館大学文学部心理学科)		
運動透明視現象の脳内情報処理	-----	71
渡部 修 (室蘭工業大学)		
遮蔽手がかりの体積知覚助長効果	-----	79
内田真理子, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)		
An fMRI study on volume perception with binocular viewing	-----	85
Qi Zhang*, Ken Mogi* and Masanori Idesawa**		

(*Sony Computer Science Laboratories, Inc. ,

**Graduate School of Information Systems, The University of Electro-Communications)

ブリズム適応における誤差情報の働き	91
阪口 豊 (電通大大学院・I S)	

< ポスター発表者および発表課題 >

・ 廣光延昭, 出澤正徳 (電通大大学院・I S): 標識間表面状態の奥行き弁別能力への影響	99
・ Hiroshi Usuda* ** and Masanori Idesawa*	
(*Graduate School of Information Systems, The University of Electro-Communications,	
** U Porject Office, Group Strategy Field, Global Hub, Sony Corporation):	
Viewing Tablet: A Pointing System applicable to any Sheet Object	105

< 平成14年度修士論文成果 >

・ 橋本和哉, 阪口 豊: 音の印象の操作を目指した基礎的研究	113
・ 井口尚彦, 阪口 豊: 神経細胞モデルに基づく運動安定化の研究	119
・ 平山雄介, 阪口 豊: 眼球運動の変化に基づく心理状態の推定	123
・ Hui Zhang and Masanori Idesawa :	
A Study on Interaction between 3-D Illusory Surfaces with Binocular Viewing	133
・ 久木敏宏, 出澤正徳: 三次元錯視表面と壁紙パターンの干渉に関する研究	141
・ 太田広志, 出澤正徳: 老視用焦点調節補助眼鏡システムに関する研究	149
・ 長尾 聡, 出澤正徳: 不可視対象物の開眼時・非開眼時における形状知覚特性に関する研究	155
・ 松岡 純, 出澤正徳: 弾性紐と張力検出器による空間位置入力・指示システム	163
・ 内田一樹, 阪口 豊: 学習すべき課題を自律的に選択する学習システムの研究	171
・ 寺尾 剛, 菅原正幸* (*NHK 放送技研): 複数カメラ撮影における視差の発生条件	177
<180>	

第11回 「Sensing and Perception」

日時: 2004年2月28日(金) 10:00 - 18:05

< プログラム >

運動指令パターンのNMFアルゴリズムによる解析	1
唐津 一行, 阪口 豊, 石田 文彦, 島井 博行 (電通大大学院・I S)	
強化学習エージェントと人間とのインタラクション	7
佐々木隆宏 島井博行 石田文彦 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
回転変動錯視はどこで知覚されるか?	11
今井 政敬、阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
投げ上げ運動の動作解析	23
佐藤未央 , 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
非視覚情報による3次元空間構造提示システムの開発	27
久野民樹、島井博行、出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
自己運動時の運動対象物の視認性に関する研究	31
王 磊、出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Mathematical Simulation of Mime Effect	33
Riadh Mtibaa, Masanori Idesawa, Yutaka Sakaguchi (電通大大学院・I S)	
In the Valley between Digital Divide and Digital Degeneration (二つのDDの狭間で	43
ポスター発表の見どころ聴きどころ 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
主観的視野を用いた実世界対象物ポインティング方式	47
光藤雄一、出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
RSVPによる結合錯誤と一般的フラッシュラグとの比較	51
藤原 護 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
Influence of Surface Shape on Perceptual Distortion	61
Hui Zhang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Application of Poggendorff illusion as a probe for detecting surface perception	67

	Qin Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
両眼立体視による透明球錯視のマスク効果-----		73
	内田真理子, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
両眼立体視による三次元錯視表面の知覚体制化に関する研究-----		81
	吉野大輔, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
輝度変動に強い関心領域抽出法の検討-----		87
	島井博行 (電気通信大学・I S)	
結合写像回路モデルにおける抑制性結合がおよぼす神経細胞活動への影響-----		95
	石田文彦, 井口尚彦 (電気通信大学・I S)	
プリズム適応における誤差情報の由来-----		103
	阪口 豊 (電通大) (電通大大学院・I S)	
[ポスター発表者および発表課題]		
・ タッチモニタにおけるヒトのポインティング特性に対する加齢と性別の影響-----		111
	駒崎雅信, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
[以下平成15年度修士論文成果]		
・ 人間の運動制御機構の解明に向けた3次元視線計測システムの構築 -----		117
	遠藤さやか, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・ 回転型動的錯視現象における知覚特性に関する研究-----		125
	小堀陽平, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
・ 両眼立体視における透明錯視面の知覚特性に関する研究-----		133
	安田 孝, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
・ 両眼視における三次元錯視対象の動的構造変化に関する研究-----		141
	町田頼彦, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
・ A study on volume perception of 3D illusory object with binocular viewing-----		149
	Lihua JIANG and Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)	
・ A Study on Vision System with Volume Perception Considering Binocularly Unpaired Regions-----		157
	Xu Zheng, and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
・ 筋特性を考慮した上肢到達運動の研究 -----		165
	村上敏之, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・ プリフィルタ特性がダウンコンバート映像の画質に与える影響に関する研究 -----		173
	黄川雅文, 菅原正幸 (電通大大学院・I S)	
		< 176 >

第12回「Sensing and Perception」

日時：2005年 2月25日 10:00 - 18:00

< プログラム >

センサデータ収集に向けた無線システムの構築 -----		1
	繁原大輔, 阪口豊, 島井博行 (電通大大学院・I S)	
分布型センサーを用いた姿勢計測の研究-----		5
	山崎博貴, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
運動課題による身体自由度の制御-----		9
	柏手章宏, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
視線計測に関する研究) -----		11
	溝尾元洋, 阪口 豊, 石田文彦, 島井博行 (電通大大学院・I S)	
色相を用いた両眼立体視に関する研究 -----		15
	渡辺崇仁, 出澤正徳 (電通大大学院・I S), 内田真理子 (JST 研究員)	
X from Motion in Visual Perception -----		19
	Jiang Jiye, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Toward another COe (もうひとつのCOe を目指して) -----		23
ポスター発表の見どころ聴きどころ	出澤正徳 (電通大大学院・I S)	

A Dynamic Compensating Stereo Matching Algorithm for Inclined Surface -----	27
Zheng Xu, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
The clarity of 3D illusory surface depends on the ratio of disparity information-----	33
to the surface area Hui Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
A Study on the Poggendorff Illusion and a Detecting Probe for 3D Surface Perception -----	39
in Human Visual System Qin WANG and Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)	
三次元錯視面における動的構造変化の特徴 -----	43
吉野大輔, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
時間方向のスケーリングを許容する筋活動波形デコンポジションアルゴリズム -----	47
石田文彦, 唐津一行 (電通大大学院・I S)	
スポーツ映像に適したショット切換点検出法 -----	53
島井博行 (電気通信大学・I S)	
運動指令の wavelet 解析に基づく腕の運動軌道の検討 -----	59
阪口 豊 (電気通信大学・I S)	
[ポスター発表者および発表課題]	
[平成16年度修士論文成果]	
・シナジーの概念に基づく運動指令の情報表現に関する研究 -----	69
唐津一行, 石田文彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・強化学習型タスクにおける人間の行動決定に関する研究 -----	77
佐々木隆宏, 阪口豊, 石田文彦, 島井博行 (電通大大学院・I S)	
・投げ上げ運動を題材とした運動安定化の研究 -----	85
佐藤未央, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
・局所的運動情報の統合に基づく回轉變動錯視の知覚モデル -----	91
今井政敬, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・能動的動作と非視覚情報フィードバックによる形状知覚に関する研究 -----	99
久野民樹, 島井博行, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
・両眼立体視における接近運動の視認性に関する研究 -----	107
王 磊, 出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
・Mathematical model of the mime effect in visual perception -----	117
Riadh Mtibaa, Yutaka Sakaguchi, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
・多視点カメラ映像を用いた注視点変更可能な"EyeVision"的映像表現法に関する研究 -----	125
山本幸司, *岩館祐一 (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)	
・多重解像度法によるステレオマッチング法のための新しいアップサンプリングフィルタの提案 --	129
田中宏樹, *岩館祐一 (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)	
[ポスター発表上記以外]	
・フラッシュラグ効果と結合錯誤現象の共通性 -----	137
藤原護, 阪口 豊 (電通大大学院・I S) <146>	

第13回「Sensing and Perception」

日時：2006年3月3日(金) 10:00 - 18:00

<プログラム>

地図を用いた家庭用ロボットのナビゲーション -----	1
加藤 有一, 阪口 豊, 石田 文彦, 島井 博行 (電通大大学院・I S)	
運動観察時の注視点の動き -----	5
田口 林太郎, 阪口 豊, 島井 博行, 石田 文彦 (電通大大学院・I S)	
ロバスト統計を用いたショット切換点検出 -----	9
荒井 穰, 島井 博行 (電通大大学院・I S)	
体の動きを音で表現する -----	15
山本真献 島井博行 石田文彦 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
足音による個人識別 -----	19
江守健太郎 石田文彦 島井博行 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	

視触覚情報を使用しない状況下での形状知覚に関する研究	-----23
船戸隆佑、出澤正徳、島井博行 (電通大大学院・I S)	
動的錯視現象における錯視要因の抽出に関する研究	----- 27
安間光 出澤正徳 島井博行 石田文彦 (電通大大学院・I S)	
3D Perception from Velocity Field produced by Cyclic Display of 3 Phase Images including	----- 31
One Stroke Apparent Motion Pair Xiang CHEN and Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)	
Researcher's Spirit in the 21 st Century (21世紀にあるべき研究者魂)	-----37
ポスター発表の見どころ聴きどころ	出澤正徳 (電通大大学院・I S)
周辺視野における奥行き運動方向が知覚に及ぼす影響	-----41
王 磊、出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
タッチモニタにおけるヒトのポインティング特性に対する加齢効果と性別の影響	----- 45
駒崎雅信、出澤正徳 (電通大大学院・I S)	
Forgotten Factor in Stereo Matching	-----53
Xu Zheng, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
Relationship between binocularly unpaired stimuli and illusory surface perception	-----63
Hui Zhang and Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
即時フィリングインにおける消失物体の視覚特性変化	-----69
吉野大輔, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
クラスタリングによるスポーツ映像のショット分割	-----73
島井博行 (電通大大学院・I S)	
運動習熟過程の筋活動基底表現解析	-----77
石田文彦 (電気通信大学・I S)	
運動指令の最適性に関する一考察 タスク最適化とスパース表現	-----81
阪口 豊 (電気通信大学・I S)	

[ポスター発表課題および発表者]

- ・ A study on Temporal Properties of 3D Surface Perception in Human Visual System -----89
Qin WANG and Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)

[平成17年度修士論文成果]

- ・ 両眼立体視による三次元錯視対象の提示方法に関する研究 -----93
渡辺崇仁 出澤正徳 (電通大大学院・I S)
- ・ 3D structure and surface perception from 2D random dots motion -----101
JiYe JIANG, Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)
- ・ 無線を用いた非拘束人体計測システムの開発と評価 -----109
繁原大輔 阪口豊 石田文彦 島井博行 (電通大大学院・I S)
- ・ 多点眼電位に基づく眼球位置計測システム -----115
溝尾元洋、石田文彦、島井博行、阪口豊 (電通大大学院・I S)
- ・ センサ統合による適応型姿勢計測システムの構築 -----121
山崎 博貴 阪口 豊 (電通大大学院・I S)
- ・ 打撃動作における関節スティフネスの能動的な調節 -----125
柏手 章宏 阪口 豊 石田 文彦 和田 克己 (電通大大学院・I S)
- ・ 多視点映像におけるCG合成による移動物体表現法 -----131
池谷健佑,*富山仁博 岩館祐一 (電通大大学院・I S,NHK放送技術研究所)
- ・ 偏光同軸照明を利用した効率的なテクスチャ画像の取得法 ----- 137
北村健一、*三ッ峰秀樹、*井上誠喜 (電通大大学院・I S,*NHK放送技術研究所) (142)

第14回「Sensing and Perception」

日時：2007年3月2日(金) 9:50 - 18:10

<プログラム>

- 手描きスケッチの評価に向けた頂点情報検出法 ----- 1

岩田 圭史, 島井 博行, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
眼電位に基づく視線計測システム	5
櫻本 達三, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
奥行き知覚反転現象とバージェンスに関する研究	9
松本 芳樹, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
単眼性奥行き手がかりによる距離知覚に関する研究	13
鈴木 智博, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
両眼立体視における奥行き知覚と見えの変化に関する研究	17
山田 祐司, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
音による両眼立体視における運動の知覚変化	21
横山 一規, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
ヘッドホンによる3次元音響再生	25
黒田 善之, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
単一ニューロンのスパイク統計解析	29
清水 崇司, 石田 文彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
ヒューマンインターフェース学と人間情報学	33
ポスター発表の見どころ聴きどころ	出澤 正徳 (電通大大学院・I S)
投擲運動におけるプリズム適応	37
石川 拓海, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
両眼立体視における周辺視野の奥行き運動知覚に関する研究	43
王 磊, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
Stereo Matching Method for Ambiguous Areas on Curved Surface	47
Zheng Xu, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
The Effect of Aging and the other factors in Pointing Characteristics on a Touch Screen	61
Masanobu komazaki, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
画像の手動領域抽出結果に基づく自動領域抽出法の検討	69
島井 博行 (電通大大学院・I S)	
Temporal Properties of 3D Surface Perception in Human Visual System	73
-- probing by the Poggendorff Illusion -- Qin Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)	
両眼立体視における重畳視差の知覚メカニズム	79
渡部 修 (室蘭工業大学)	
神経回路網構造が神経素子活動に与える影響	89
石田 文彦 (電気通信大学・I S)	
運動指令のスパース表現と運動計画	93
阪口 豊 (電気通信大学・I S)	
[ポスター発表課題および発表者]	
・ウェアラブルセンサを用いた姿勢計測システム	101
松村 光司, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
[平成18年度修士論文成果]	
・映像のカットおよびトランジションに対応したショット切替検出に関する研究	105
荒井 穰, 島井 博行, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
・A Study on 3D Perception from Velocity Field produced by Cyclic Display of 3 Phase Images	111
Xiang CHEN, Masanori IDESAWA (電通大大学院・I S)	
・Wavelet 解析を用いたツェルナー錯視の要因分析に関する研究	119
安間 光, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
・視覚的な空間情報欠落下における三次元空間の把握に関する研究	127
船戸 隆佑, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)	
・聴覚フィードバックによる運動学習の支援	135
山本 真献, 松村 光司, 島井 博行, 石田 文彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・技能獲得過程の計算モデル	141
田口 林太郎, 島井 博行, 石田 文彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)	
・足音による個人識別に関する研究	147
江守健太郎, 島井博行, 阪口豊 (電通大大学院・I S)	
・家庭用ロボットのためのナビゲーションアルゴリズムの研究	151

- 加藤 有一, 島井 博行, 石田 文彦, 阪口 豊 (電通大大学院・I S)
- ・ テクスチャ付人体スキンモデルを用いた単視点動画からのモーションキャプチャに関する研究----155
岩田 岳大, *井上 誠喜 (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)
 - ・ 単視点映像による影を利用したボールの世界座標値の取得 -----163
小谷 明弘, *岩館 祐一 (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)

<170>

第15回「Sensing and Perception」

2008年2月29日(金) 9:50 - 18:05

<プログラム>

- ・ 求心路の可逆的遮断のための新しい冷却方式の提案 ----- 1
原 昌宏 (電通大大学院・I S), 宮下 英三 (東工大・大学院総合理工), 阪口 豊 (電通大大学院・I S)
- ・ 感覚運動適応過程における運動のばらつきの変化: ゲームパッドを用いた行動実験 ----- 5
川島隆徳 (東工大・生命理工学部), 宮下英三 (東工大・大学院総合理工), 阪口豊 (電通大大学院・I S)
- ・ 視覚フィードバックの有無による運動計画の違い 金田慎二, 阪口豊 (電通大大学院・I S) ----- 15
- ・ ディスプレイを通じたアイコンタクトに関する研究 古市貴久, 島井博行 (電通大大学院・I S) ----- 19
- ・ A study on perception of continuous velocity field produced by cyclic display ----- 21
of multi-phase images Bohui Wang, Qin Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)
- ・ アルファ波の同期現象 志賀一雅, 石田文彦, 阪口豊 (電通大大学院・I S) ----- 27
- ・ 連続運動制御課題における間欠運動プランニング ----- 31
渡邊 創, 阪口 豊 (電通大大学院・I S), 大森 隆司 (玉川大学)
- ・ 大学でめざすべき研究・開発・教育 ? ポスター発表の見どころ聴きどころ ----- 35
出澤正徳 (電通大大学院・I S)
- ・ 投擲運動のプリズム適応における視覚情報の効果 石川拓海, 阪口 豊 (電通大大学院・I S) ----- 39
- ・ 身体の動きを音にする 松村光司, 阪口 豊 (電通大大学院・I S) ----- 47
- ・ 両眼立体視における奥行き運動の知覚特性に関する研究 ----- 51
王 磊, 王 勤, 出澤 正徳 (電通大大学院・I S)
- ・ Temporal properties of surface perception probed with the Poggendorff configuration ----- 55
Qin Wang, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)
- ・ 中間値に対応した領域抽出法の検討 島井 博行 (電通大大学院・I S) ----- 59
- ・ 乳幼児における回転変動型錯視の知覚発達について ----- 63
吉野大輔 (日本大学文理学部・広領域情報学研究センター, 電通大大学院・I S)
- ・ 重畳運動の方向差が運動透明視の知覚コストに与える影響 渡部 修, 鈴木有人 (室蘭工業大学) ----- 67
- ・ 二者間追跡運動課題における協調的振る舞い 石田文彦 (電気通信大学・I S) ----- 75
- ・ 感覚運動系におけるスパーズ表現 阪口 豊 (電気通信大学・I S) ----- 79
- [ポスター発表課題および発表者]
- ・ A Computational Model of Perceptual Grouping and 3D Surface Completion ----- 87
in the Mime Effect Mtibaa Riadh (電通大大学院・I S)
- ・ Scale Difference Problem in Stereo Matching and Mask Scale Adjustment Method ----- 99
Xu Zheng, Masanori Idesawa, Qin Wang (電通大大学院・I S)
- ・ A Study of Human Pointing Features on Touch Screen -Age Effect, Difference by Gender, --- 113
and Difference in Direction- Masanobu Komazaki, Masanori Idesawa (電通大大学院・I S)
- ・ Successive disparity for volume perception in real and apparent motion ----- 123
Cheng Xiaohong, Masanori Idesawa, Qin Wang (電通大大学院・I S)
- ・ shape matching in shape space Han Yuexing (電通大大学院・I S) ----- 129
- <平成19年度修士論文成果>
- ・ 線描画によるスケッチ独習システムの提案 岩田圭史, 島井博行, 阪口豊 (電通大大学院・I S) --- 139
- ・ 視覚運動変換に関わる神経活動の情報量解析 清水 崇司, 石田 文彦 (電通大大学院・I S) ----- 147

	村田 哲(近畿大・医学部・第一生理), 阪口 豊(電通大大学院・I S)	
・多点眼電位に基づく視線角度計測法	櫻本達三, 阪口豊(電通大大学院・I S)	----- 155
・視覚的衝突における交差・反発の知覚に関する研究	横山一規, 出澤正徳(電通大大学院・I S)	----- 159
・視知覚充填現象における空間の質感に関する研究	山田祐司, 出澤正徳(電通大大学院・I S)	----- 165
・単眼性奥行き手がかりによる大きさ及び距離知覚に関する研究		----- 171
	鈴木智博, 出澤正徳(電通大大学院・I S)	
・運動対象の奥行き知覚交替と視線移動に関する研究	松本芳樹, 出澤正徳(電通大大学院・I S)	----- 179
・点滅 LED マーカを用いたカメラ姿勢取得 ~実写 CG 合成システムの構築~		----- 185
	神谷 健, 井上誠喜* (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)	
・指文字認識のための接触型センサシステムに関する一検討		----- 193
	高田 徳明, 井上誠喜* (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)	
・複数フォーカス画像からの距離情報抽出		----- 199
	中出由美, 岩館祐一* (電通大大学院・I S, *NHK 放送技術研究所)	
・ヘッドホン受聴による 3 次元マルチチャンネル音響再生の最適化		----- 207
~ 付加する残響特性の実験的検討 ~	黒田善之, 阪口豊(電通大大学院・I S)	